

Geschichten von der Geschichte



FERIENREGION TRAUNSEE

A-4810 Gmunden • Toscanapark 1
Tel.: +43 (0) 7612 74451 Fax: +43 (0) 7612 71410
Email: info@traunsee.at • www.traunsee.at

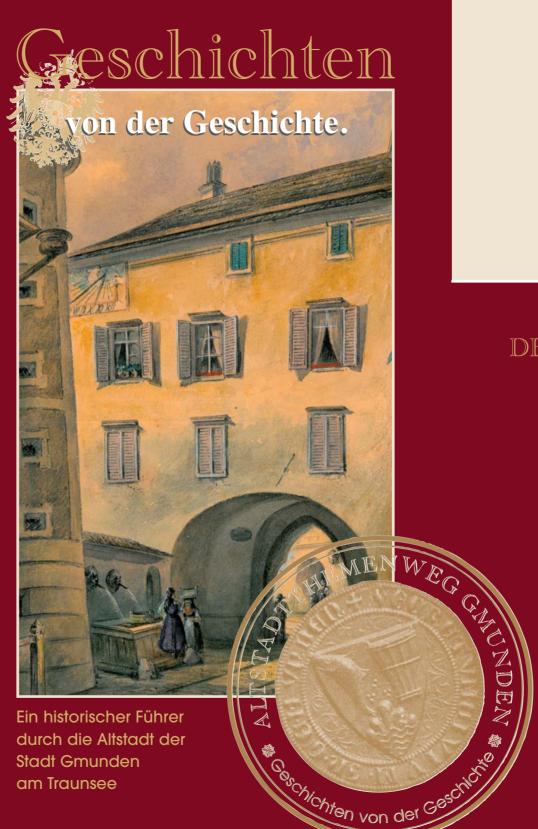
ÖFFNUNGSZEITEN K-HOF KAMMERHOF MUSEEN GMUNDEN

Mi-So 10:00 – 17:00 Uhr, jeden ersten Mittwoch im Monat von 10.00 – 21.00 Uhr geöffnet. In den Monaten Juni - August und während der Weihnachtsferien erweiterte Öffnungszeiten: Di – So 10:00 – 17:00 Uhr, Internet: www.k-hof.at, Email: museum@gmunden.ooe.gv.at Tel.: +43 (0) 7612 794 423, Fax: +43 (0) 7612 794 429

IMPRESSUM

Für den Inhalt, den Satz und das Layout verantwortlich: MTV Ferienregion Traunsee, Toscanapark 1, 4810 Gmunden, Druck: Salzkammergut Media, Gmunden, Gestaltung: brainpark.traunsee, Fotografie: brainpark.traunsee, MTV Ferienregion Traunsee; Bilder: K-Hof Museen Gmunden, Stadtgemeinde Gmunden, Imagedesign Lammer, Sammlung Reingruber; Texte: K-Hof Museen Gmunden,

Alle Rechte, sowie Druckfehler und Änderungen in Wort und Bild vorbehalten!



DER MOTIVSUCHER

Unentbehrliches Hilfsmittel zur Motiv- und Perspektivbestimmung für Maler und Fotografen seit den Anfängen der Fotografie und Malerei.

Probieren Sie es selbst: halten Sie den Sucher mit ausgestrecktem Arm gerade vom Körper weg - visieren Sie einen Geländeausschnitt an und ziehen Sie langsam den Sucher zu sich her - Sie werden die stetige Perspektivänderung sofort bemerken - Sie sind nun auf den Spuren der alten Meister wie zum Beispiel Jakob und Rudolf von Alt, Ferdinand Waldmüller, Gustav Klimt und andere Maler zur Kaiserzeit!

Wir wünschen Ihnen viele interessante neue/alte Eindrücke von Gmunden!

Carl Ritter (1807-1885) Zeichner, Aquarelist und Chronist

itter war ab Juli 1853 als Kanzlist im Präsidialbüro der k.k. Salinen und Forstdirektion in Gmunden tätig. Sein zeich-Ortsdarstellungen für die Topografie und Geschichte Gmundens von großer historischer Bedeutung, da er Stadtansichten und tierte. Seine erste nachweisbare "Gmundner Zeichnung" ist mit 1824 datiert und beweist, dass sich schon der 17-Jährige sehr intensiv zeichnerisch betätigte und mit der Umgebung von Gmunden bestens vertraut war. Nach seiner Pensionierung 1869 beschäftigte sich Carl Ritter ab 1873 mit der Verfassung einer sechsbändigen "Chronik von Gmunden und anliegender Striche des Salzkammergutes". Carl Ritter starb 1885.

Quizfragen zur Vorlage im K-Hof



Die Öffnungszeiten des Museums finden Sie auf der Rückseite.







Geschätzte Besucherinnen und Besucher von Gmunden, liebe Interessierte an der Gmundner Geschichte.

Es freut mich besonders, dass wir nun einen Themenweg als historischen Altstadtrundgang durch Gmunden präsentieren können. Der Themenweg gestaltet sich für alle Besucherinnen und Besucher als historischer Rückblick durch die traditionsreiche Geschichte der Stadt Gmunden. Der Rundgang führt vorbei an den vielen traditionsreichen Bauten und Sehenswürdigkeiten der Stadt und passiert sämtliche historisch markante Punkte. Am Ende des Themenweges liegt das K-Hof Museum, welches den Gästen noch viele Informationen über die Entstehung und die Wurzeln der Stadt Gmunden bietet.

Ich wünsche Ihnen angenehme Stunden auf den Spuren der Gmundner Geschichte.

Herzlichst



Bürgermeister Stadtgemeinde Gmunden







- (4) Die Theatergasse
- (5) Die Kirchengasse
- **6** Der Rinnholzplatz
- (7) Am Graben
- (8) Der Kirchenplatz
- O Der Marktplatz
- (10) Die Kammerhofgasse
- (11) Museumsplatz mit Trauntor und Traunbrücke



Die Schuhabdrücke auf dem Boden helfen Ihnen die richtige Blick-Perspektive zu finden und leiten Sie in die Richtung zur nächsten Tafel.



Der Rathausplatz - Ein Platz voller Geschichte um Handel und Macht.



Rathausplatz, Carl Ritter, um 1865



Der Rathausplatz heute, mediteraner Lebensstil im Stadtzentrum von Gmunden

er früher "Unterer Platz" oder "Unterer Markt" genannte Rathausplatz umfasste einst die Gegend vom Trauntor (heute Kammerhofgasse) bis zum Christophstor (heute Stadttheater/Theatergasse). In seinem

mittleren Teil diente schlagplatz für Salz, Waren aller Art und Tag eine Stätte



Abb.: Der berühmte Salz-Trauner

er früher als Um-Getreide, Kalk und war daher Tag für regen Handels und

Verkehrs. Seit 1. Mai 1839, bis zum heutigen Tag, ist er auch "Landungsplatz" für die Traunseeflotte, die von hier aus zahlreiche Personen zu den Ausflugsorten am Traunseeostufer, den Nachbargemeinden und an das Südende des Traunsees transportiert. Von 1836 bis 1870 war der Rathausplatz auch Endstation für die, dem Salztransport dienenden Güterwaggons der Pferdeeisenbahn Budweis – Linz – Gmunden. Hier erfolgte die Entladung der Salzzillen und die

Zwischenlagerung der Salzstöcke im Salzkeller des Gmundner Rathauses, sowie die Verladung der Salzstöcke auf die Waggons der Pferdeeisenbahn. Das

derzeitige Gmundner Rathaus wurde um 1574 errichtet und 1676 weiter ausgebaut. Seit 1959 befindet sich in seiner Loggia ein Glockenspiel aus Meissner Porzellan mit dem für Gmunden typischen "Grüngeflammten" Keramik-Dekor. 1874 reichte der See noch bis auf wenige Meter an das Rathaus heran, erst ab diesem Jahr begann man durch Anschüttung des Seegrundes den

Rathausplatz zu vergrößern. 1884 waren die Arbeiten mit Errichtung des Schubertplatzes und der Steinbefestigung des Ufers abgeschlossen.



 W_e

Welches seit der Kaiserzeit bekannte Gebäude beherbergt das Glockenspiel aus Porzellan? - Tipp: legen Sie den Motivsucher über das Bild von Seite 4.





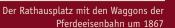


So kommen Sie zur nächsten Schautafel Nr. 2

Gehen Sie Seeseitig ca. 180 m entlang der Esplanade zur nächsten Schautafel Nr. 2 "Die Esplanade"







Die Esplanade « Eine glanzv olle Strandpromenade seit der Kaiserzeit.



Casino- oder Kurhausgebäude, Carl Ritter, um 1868



Die Esplanade heute, Treffpunkt zum Flanieren von Jung und Alt am Traunsee

er Bau der Gmundner Esplanade durch Anschüttung von Seegrund wurde in den Wintermonaten 1850/51 begonnen und fand erst 1862 ihren Abschluss. Verbreiterungen aber wurden noch in den Jahren 1890/91 und 1896/97 durchgeführt. Seither bietet diese einzigartige Seepromenade eine beliebte Flaniermeile für Gäste und Einheimische, die von hier aus den prachtvollen Ausblick auf See und Gebirge sowie die Schlösser Ort genießen.

In den Jahren 1867/68 erbaute man an der Stelle des ehemaligen



"Fasslhauses" nach Plänen von Ing. Franz Schuppler den Gmundner Cursalon (Casino) der als Treffpunkt des internatio-

nalen Gmundner Kurpublikums und als Veranstaltungsort diente.



1898 erweiterte man den Cursalon durch einen 50 m langen Zubau mit

Konversations- und Speisesaal. Leider Kurhaus in den Mor-März 1941 einem wurde nicht mehr nete man neben dem



fiel das Gmundner genstunden des 24. Brand zum Opfer und aufgebaut. 1874 eröff-Cursalon das ebenfalls

nach Plänen von Ing. Franz Schuppler errichtete Hotel Austria, das seinen Gästen neben 100 bestens ausgestatteten Zimmern und zahlreichen Appartements diverse Kuranwendungen wie z.B. Sole- und Fichtennadelbäder, anbot.



Hotel Austria, links davon das Casinogebäude um 1880

Casino bzw. Kurhausgebäude an der Esplanade um 1900



Drehen Sie sich Richtung Traunsee, nehmen Sie den Motivsucher zur Hilfe und ziehen den Auschnitt von links nach rechts über den See - welches Schloss taucht im Sucher auf?







Gehen Sie nach rechts, Seeseitig ca. 60 m entlang der Esplanade zur nächsten Schautafel Nr. 3 "Kaiser Franz Joseph-Park"

Kaiser Franz Joseph-Park 🧇 "Der Gnom mit dem Bergkristall"





"Seestadtl" in Gmunden, Carl Ritter, um 1868



Der Kaiser Franz Joseph-Park heute, Entspannung und Verweilen wie zur Kaiserzeit

is 1850 reichte der Traunsee noch zu den heute am Franz Joseph-Platz gelegenen Häusern, wie dem heutigen Cafe Grellinger, heran. 1851 begann man mit ersten Anschüttungen von Seegrund, in den Wintermonaten 1888/89 wurde der Platz noch wesentlich vergrößert und mit einer Doppelreihe Kastanien bepflanzt.



Schubertplatz und Rathausplatz entstand.

Abb. Büste Kaiser Franz Joseph I. von Heinrich Natter

1890 erhielt er mit Zustimmung des Monarchen die Bezeichnung "Kaiser Franz Joseph-Platz". In den Wintermonaten des Jahres 1893 erfolgte eine Verbreiterung dieses Platzes gegen den See hin, die in den Wintermonaten 1893/94 fortgesetzt wurde, wobei eine direkte Verbindung zum



Einweihung des Kaiser Franz Joseph-Denkmals am 16. 6. 1894



Springbrunnen im Kaiser Franz Joseph-Park um 1895

Dieses neugewonnene Areal nützte man zur Anlegung einer prächtigen

Parkanlage mit Springbrun-Springbrunnen mit der fotografierten Skulptur Bergkristall" des Bild-(1844-1892) geschmückt. Kaiser Franz Joseph-Entwurf von Heinrich Natter) die Tochter von Kaiser Marie Valerie mit ihrem Salvator, anwesend.



nen. Aber erst 1953 wurde der heute viel bestaunten und "Der Gnom mit dem hauers Heinrich Natter Bei der Einweihung des Denkmals (nach einem am 16. Juni 1894 war auch Franz Joseph, Erzherzogin Gatten Erzherzog





Als welche Baumart bezeichnet man den größten Baum im Kaiser Franz Joseph Park? Tipp: Diese Baumart kommt ursprünglich aus Nordamerika.



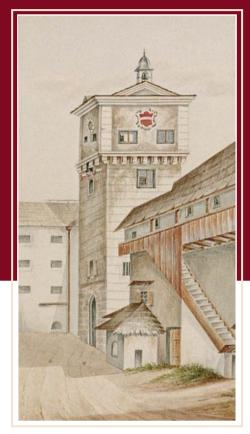




So kommen Sie zur nächsten Schautafel Nr. 4

Gehen Sie durch den Park am Mammutbaum vorbei, über die beiden Zebrastreifen. Bleiben Sie auf der rechten Straßenseite geradeaus zur nächsten Schautafel Nr. 4 "Stadttheater-Theatergasse" 13

Die Theatergasse - Sommer frische, Oper und Operette zur Kaiserzeit.



Christophsturm, Carl Ritter 1867



m ehemaligen Standort des Salzkellers beim Christophsturm lies Theaterdirektor

Josef M. Kotzky in den Jahren 1871/72 nach Plänen von Ing. Franz Schuppler auf eigene Kosten ein repäsentatives Theatergebäude errichten. Hier bot er den anspruchsvollen, internationalen Kurgästen, die oft viele

Wochen in Gmunden veweilten, jährlich von Juli bis September einen abwechslungsreichen Programmreigen aus Oper, Operette, Schauspiel und Lustspiel. Viele berühmte Schauspieler und Sänger vom k.k. Hofburgtheater, k.k. Hofoper und anderen Wiener Bühnen traten



Das am 22. Juni 1872 eröffnete Gmundner Theatergebäude



Ein Blick in die Theatergasse Richtung Rathausplatz und Kammerhofgasse um 1900



Die Theatergasse heute, Zentrum der Innenstadtbetriebe von Gmunden

hier im Sommer in Gastrollen auf. Ein besonderes Ereignis in der bewegten Chronik des Gmundner Stadttheaters stellt die österreichische Erstaufführung von Arthur Schnitzlers Schauspiel "Freiwild" am 22. Juli 1897, in Anwesenheit des Autors, dar.

Saisontheater in Gmunden.

Direktion: Hans Claar.



Wie heißt der berühmte österreichische Autor, der 1897 bei der Erstaufführung im Stadttheater seinem Schauspiel "Freiwild" als Zuseher beiwohnte?





∞ So kommen Sie zur nächsten Schautafel Nr. 5

Bleiben Sie auf dieser Straßenseite und gehen Sie ca. 170 m weiter geradeaus. Bei der 2. Ampel (Rathaus) gehen Sie über die Straße und dann rechts zur nächsten Schautafel Nr. 5 "Kirchengasse"

Die Kirchengasse « Älteste und ehrwürdigste Gasse seit dem Mittelalter.



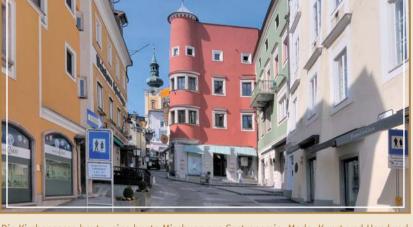
Kirchengasse, Carl Ritter 1867

ie Kirchengasse führt vom Rathausplatz direkt zur Stadtpfarrkirche und gehört zu den ältesten, schon im Mittelalter genannten Gassen der Stadt Gmunden. Der malerische Blick vom Rathausplatz in die Kirchengasse mit ihren alten Salzfertigerhäusern war von jeher ein beliebtes Motiv für Zeichner, Maler und Fotografen. Das



Stadtpfarrkirche um 1900

Kirchengasse mit Blick zum Rathausplatz und Traunsee um 1897



Die Kirchengasse heute, eine bunte Mischung aus Gastronomie, Mode, Kunst und Handwerk

Eckhaus Kirchengasse 2 diente in der 2. Hälfte des 16. Jahrhunderts als Rathaus. An dessen Hauswand in der Kirchengasse sind zwei alte

Gmundner Maßstäbe und der "Gmundner sante Hochwassermar-Haus Kirchengasse 3 ger) wurde bereits 1602 tigerhaus erwähnt. Nach



"Die Gmundner Elle" Klafter" sowie interesken eingelassen. Das (Weinstube Spiesberurkundlich als Salzferdem großen Brand in

der Kirchengasse im Jahre 1896 erhielt das Haus sein heutiges Aussehen. Seine Hauswand schmückt das Keramikrelief "Die Traubenträger" von Emilie Schleiß.



Welches Hochwasser hatte schlimmere Auswirkungen auf die Stadt Gmunden und deren Bürger - das Unwetter von 1897 oder von 1899? Tipp: Sehen Sie sich die oben beschriebenen Hochwassermarken an!







Gehen Sie ca. 100 m weiter geradeaus, bergaufwärts. Bei der Weggabelung halten Sie sich links zur nächsten Schautafel Nr. 6 "Rinnholzplatz"

6) Der Rinnholzplatz « Prof. Kubiena und der Salzträger am Rinnholzbrunnen.



Rinnholzplatz, Carl Ritter, um 1865



Der Rinnholzplatz heute, ein Platz der zum Verweilen einlädt

ieser früher auch "Rinderholz" oder "Rinnerholz" genannte Platz leitet seinen Namen vom Schlacht- und

Handelsvieh ab, dass gebunden, sein Los einigen Jahren befan-Platz auch noch zwei betriebe. Beim Ausholzplatzes/Schleifer-Jahre 1868 der Neutorturm.

dort an Holzpflöcke erwartete. Bis vor den sich auf diesem Fleischhauereigang des Rinngasse stand bis zum auch Rinnerholzturm

genannt. Abb. Zunftzeichen der Salzträger

Der Legende nach schlugen gen Drei Köniqe ihr Ebensee über den Traun-Suche nach dem Jesukind machten. 1948 wurde der platz von der "Gmundner angefertigt. Den Entwurf gers lieferte der Bildhauer einst an den für die Salzbedeutenden Berufsstand



am Rinnholzplatz die Heili-Nachtlager auf, als sie von see kommend, auf ihrer in Gmunden Station Brunnen am Rinnholz-Keramikmanufaktur" zur Figur eines Salzträ-Prof. Kubiena, Diese sollte handelsstadt Gmunden so erinnern.



Aus welcher Ouelle wird der Salzträgerbrunnen am Rinnholzplatz gespeist?









Gehen Sie ca. 60 m, rechts am "Haus der Farben" vorbei zur nächsten Schautafel Nr. 7 "Am Graben"



Der "Salzträgerbrunnen" aus Keramik



Diese Bürgerhäuser wurden bereits im 16. Jahrhundert urkundlich erwähnt

18 19

Am Graben



Die Befestigungsanlage des alten Salzhandelszentrums.



Kaffee- & Posthaus in der Pinsdorfgasse (heute Ecke Bahnhofsstr./Habertstr.), Carl Ritter 1865



Am Graben heute, noch immer ansässig ist das Hauptpostamt der Stadt Gmunden

er Name dieses bergaufwärts führenden Straßenzuges erinnert an den dort ehemals verlaufenden, 15-22 m breiten Stadtgraben. Dieser begann beim *∞*9€∞ Christophsturm in der Nähe

des heutigen Stadt-

von da an den mit einer starken Richtung die entlang der heustraße bis zum

heute Bezirksgericht Gmunden um 1840 Schritt theaters und zog sich Berg hinauf, wo er Rechtsbiegung änderte tigen Habert-Schloss Grueb, verlief. Nachdem

für Schritt seine Bedeutung

und

als Salzhandelsstadt verlor, wurden die Befestigungsanlagen nicht mehr benötigt und man begann ab 1841 mit der Auffüllung des Stadtgrabens. 1847 wurden dort Kastanienbäume gepflanzt, 1853 war die Aufschüttung des gesamten Stadtgrabens abgeschlossen.



Abb. k.k. Poststempel um 1900

Anstelle des Hauses Graben Nr. 1, heute Bürgerservicestelle, stand einst der städtische Zwinger und Getreidekasten. Daran anschließend erhob sich bis zum Jahre 1896 der Badgassen- oder Schmiedturm, in dem sich das Gefängnis für das einfache Volk und die Schwerverbrecher befand. Heute steht dort

ein Zinshaus der Stadtgemeinde Gmunden in dessen Parterreräumlichkeiten sich verschiedene Geschäftslokale befinden.



Wann begann der schreckliche und verlustreiche Bauernkrieg im Umfeld der Stadt Gmunden? Tipp: Sehen Sie sich die Gedenksäule des Bauernkrieges genauer an!





Post am Graben um 1900, seit 1929 steht dort das Gmundner Hauptpostamt



Blick vom oberen Graben hinunter zum Gmundner Stadttheater um 1897



So kommen Sie zur nächsten Schautafel Nr. 8

Gehen Sie halbrechts auf der rechten Straßenseite, ca. 130 m das Postgebäude linker Hand, zur nächsten Schautafel Nr. 8 "Der Kirchenplatz"

Der Kirchenplatz - Die Sta dtpfarrkirche und Thomas Schwanthaler.



Stadtpfarrkirche in Gmunden, Carl Ritter 1867



Der Kirchenplatz heute, ein Platz für Besinnlichkeit und gleichzeitiger Betriebssamkeit

ie Ende des 13. Jahrhunderts erbaute Gmundner Stadtpfarrkirche ist der Heiligen Jungfrau Maria und den Heiligen Drei Königen geweiht. Der vom Rieder Bildhauer Thomas Schwanthaler 1678 geschaffene Hochaltar stellt die Anbetung der Heiligen Drei Könige dar. An der Außenseite der Pfarrkirche findet man zahlreiche Grabsteine und Grabplatten eingemauert, die daran erinnern, dass die Stadtpfarrkirche einst vom Friedhof umgeben war und der Platz daher in früherer Zeit die Bezeichnung "am Freythof" trug. Parallel dazu verliefen Stadtmauer und Stadtgraben (siehe Bild links unten).

1553 verlegte man den Friedhof dann in ein Gebiet außerhalb der Stadtmauer nach Norden hin (heute stehen dort diverse Schulgebäude und das Finanzamt), wo er bis 1873 blieb. Der am Kirchenplatz stehende "Sternsingerbrunnen" wurde von Bildhauer Sepp Moser, Neukirchen, in Metallgussarbeit gefertig. Das neben der Kirche gelegene Pfarrhofge-

bäude stand schon im ser Stelle und wurde Ausdehnung angelegt, besitzt. An der Gartenbefindet sich ein, vom Jahre 1965 errichtetes Darstellung des Heiligen



14. Jahrhundert an die-1588 in jener stattlichen die es noch heute mauer des Pfarrhofes Gmundner Reitklub im Reiterdenkmal mit einer Georg, dem Drachentöter.



Der bereits aufgefüllte Stadtgraben mit der im Abbruch befindlichen Stadtmauer, heute Habertstraße. Links die von 1553 -1873 bestehende Friedhofsmauer



Die Habertstraße mit den Schulgebäuden um 1905. Links im Vordergrund das 1900/01 errichtete Gymnasialgebäude, heute Handelsakademie und Handelsschule



Im welchem Jahr wurde das Reiterdenkmal mit dem Heiligen Georg, dem Drachentöter errichtet?





Gehen Sie nach rechts über den Kirchenplatz ca. 140 m die Stiegen abwärts und geradeaus zum Marktplatz. Dann wenden Sie sich nach links und gehen über den Platz, vorbei am 1. Gmundner Rathaus zur nächsten Schautafel Nr. 9 "Der Marktplatz"

22



Der Marktplatz 🤝 Standort des ersten Gmundner Rathauses.



Marktplatz in Gmunden, Carl Ritter 1865



Der Marktplatz heute, noch immer ein kleiner Handelsplatz für bäuerliche Waren

er Marktplatz gehört zu den ältesten Plätzen der Stadt Gmunden und trug früher auch die Bezeichnung "oberer Platz" oder "oberer Markt". Dort wurde bereits seit dem 13. Jahrhundert an jedem Dienstag ein Wochenmarkt abgehalten. In neuerer Zeit kam dann auch noch der Samstag als zusätzlicher Markttag dazu, wo noch die Bauern der Umgebung ihre Erzeugnisse anbieten. Der Marktplatz wurde auf



Veranlassung von Erzherzog Ferdinand bereits 1524 gepflastert, 1844 erbaute man einen steinernen Brunnen mit Röhren und einem Wasserbassin, 1952 schmückte man diesen

Brunnen mit einer von Bildhauer Prof. Kubiena geschaffenen Knabenfigur, die einen Fisch in ihren Armen hält, aus dessen



Blick vom Marktplatz in die Traungasse, rechts die 1604 gegründete "Salzkammergut-Apotheke"



Marktplatz Richtung Kirchengasse um 1870. Links im Bild die sogenannte Quergasse die bis 1881 Kirchengasse und Marktplatz verband

Maul ein Wasserstrahl dringt. An der Ecke Marktplatz 5/Johannesgasse ner Rathaus, das bis ins

2 steht das erste Gmund-14. Jhdt. in Verwenqeqründete "Salz-Apotheke" befinim Eckhaus Markt-Sie diente der Vermergutsarbeiter" und k.k. Salzoberamt im

dung war. Die 1604 kammerqutdet sich seit 1669 platz/Traungasse. sorgung der "Kamunterstand daher dem Gmundner Kammerhof.



Wie heißt die bekannte und älteste Apotheke des Salzkammerguts vor Ihnen und wann wurde sie gegründet?

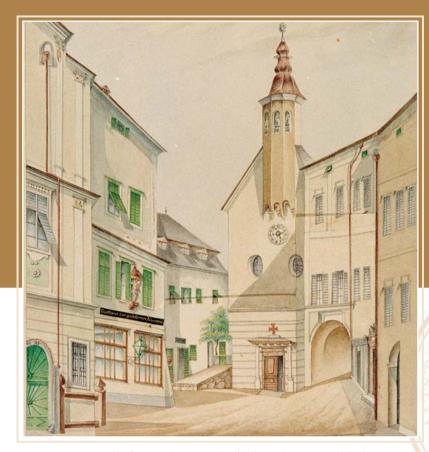




Gehen Sie geradeaus, ca. 140 m die Traungasse hinunter und anschließend rechter Hand über den Zebrastreifen, Richtung K-Hof Museum zur nächsten Schautafel Nr. 10 "Kammerhofgasse"

Die Kammerhofgasse « Hei mat und Sitz der mächtigen Salzamtmänner.





Kammerhofgasse mit Bürgerspitalkirche und Trauntor, Carl Ritter 1865

ie um 1343 errichtete Bürgerspitalkirche St. Jakob ist durch das Trauntor mit dem Kammerhofgebäude, dem ehemaligen Sitz des Salzamtmannes, verbunden und diente daher auch als Hauskirche und



Kammerhofgasse mit Bürgerspitalkirche um 1940



Blick von der Kammerhofgasse in die Traungasse und zum oberen Marktplatz



Der Kammerhof heute, beliebter Treffpunkt von Jung und Alt in Bars und Geschäften

Begräbnisstätte der Salzamtmänner und ihren Familien. Diese oftmals umgebaute, heute im neugotischen Stil eingerichtete Kirche, ist seit 2008 Teil der neugestalteten Kammerhof Museen Gmunden und kann im Rahmen eines Museumsrundganges besichtigt werden. Von der Kammerhofgasse führt die enge Traungasse steil bergauf zum Marktplatz. Das Haus Traungasse 2/Kösslmühlgasse diente bis 1822 als städtische Kaserne. Im Haus Kammerhofgasse 7 befand sich ab der 2. Hälfte des 18. Jahrhunders bis zum Jahre 1823 ein kleiner Theatersaal in dem auch der Hofschauspieler Josef Lange, der Schwager W. A. Mozarts, auftrat. Folgt man der Kammerhofgasse Richtung Rathausplatz gelangt man zum Haus Kammerhofgasse 3, das einen sehenswerten, öffentlich zugänglichen Arkadenhof besitzt.



Wie viele Durchfahrtsöffnungen hatte das Trauntor zu früheren Zeiten?

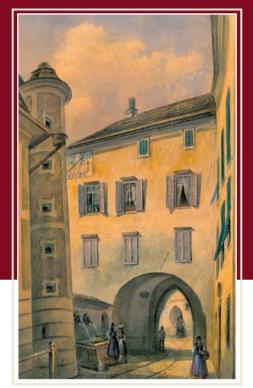




Gehen Sie durch das Trauntor, ca. 50 m entlang der rechten Seite zur nächsten Schautafel Nr. 11 "Museumsplatz"

1) Der Museumsplatz 🤝 Einst mals Garten des landesfürstlichen Salzamtes.





Kammerhofgebäude mit Trauntor, ohne Signatur, um 1865



Abb. Hist. Stadtsiegel von 1301

er heutige Museumsplatz war einst der Garten des um 1450 als Sitz des landesfürstlichen Salzamtes errichte-

ten Kammerhofs, Von hier aus wurden Salzgewinnung, Salzverarbeitung und Salzhandel des gesamten, von Hallstatt bis Gmunden reichenden "Kaiserlichen Kammerqutes" verwaltet.

Die Wohnräume des Salzamtmannes waren der gesellschaftliche Mittelpunkt Gmundens. Neben zahlreichen Mitgliedern des Hauses Habsburg waren hier auch viele Künstler zu Gast so u.a 1835 der Komponist Franz Schubert. Nachdem das Salzoberamt 1850 in die k.k. Salinen- und Forstdirektion umgewandelt wurde und ein neues Amtsgebäude am Klosterplatz erhielt, erlebte das Kammerhofgebäude eine wechselhafte Geschichte.



Kammerhofgebäude und davorliegender Garten um 1930, heute Museumsplatz



Traunbrücke mit Kammerhofgebäude und Trauntor um 1910



Der Museumsplatz heute, Heimat des neu gestalteten K-Hof Museums

Neben Wohnungen und einem "Hotel Garni" waren hier auch eine Kaltwasserbadeanstalt, Geschäftslokale und ab 1942 das Gmundner Museum untergebracht. Nach dem Bau der neuen Traunbrücke wurde ein Teil des Kammerhofes in neunjähriger Bauzeit (1962-1971) unter Wahrung des alten Stadtbildes umgebaut. Mit Einbau eines zweiten Trauntores, wurde der Kammerhof zu einem Kulturzentrum mit Stadtmuseum und Kammerhofgalerie. Im Zuge der 0Ö Landesausstellung 2008 wurde der Kammerhof nochmals großzügig umgestaltet und dient heute ausschließlich als Museum mit über 2000 m² Ausstellungsfläche wo in 14 Schauräumen die regionale Geschichte dokumentiert wird.



Wann wurde der Stadtgemeinde Gmunden das Stadtrecht verliehen? Tipp: Sehen Sie sich das Trauntor etwas genauer an!





Hier endet nun der Altstadtthemenweg von Gmunden. Wir hoffen es hat Ihnen gefallen und Sie konnten einiges mehr über die Geschichte von Gmunden am Traunsee erfahren.

Beiblatt zur Notification der k.k. Stadt-

